

## CURRICULUM VITAE di Alessandra De Angelis

Alessandra De Angelis

nasce a Albano Laziale il 19/05/1975

1. Frequenta l'istituto d'arte J. Romani di Velletri specializzandosi in Disegnatore di Architettura e Arredamento
2. Frequenta presso l'Accademia di Belle Arti di Roma il Corso di Scenografia teatrale, Cinematografica e televisiva tenuto dal prof. Paolo Ferruzzi
3. Alterna la sua attività artistica con quella sportiva manifestando le sue doti atletiche nello snowboard e nella pallavolo in particolare.
4. Cura uno Studio per arredamenti e creazioni artistiche ( ad esempio alcune Vetrate artistiche per l'Ospedale San Giovanni Calibita in Roma e diversi lavori per enti pubblici e privati come Vodafone o Ospedale Bambino Gesù di Roma oltre a private abitazioni e pubblici esercizi ).
5. Di seguito sono riportate le più recenti partecipazioni, collaborazioni e realizzazioni in campo scenografico:

1. Concorso Stendardo Palio Castel Madama. Castel Madama 2010
2. Collaborazione con la pianista Raffaella D'Esposito per il Romanticismo e Chopin. Roma 2010
3. Collaborazione con l'artista Fabiana Lugli Martinez e la "SignofSound" presso la "Casa della musica". Roma 2010
4. Collaborazione con il gruppo teatrale Marcido Marcidorjs. Roma 2010
5. Collaborazione con l'Associazione TEVERETERNO per l'inaugurazione del MAXXI 30 maggio 2010 - Inaugurazione del MAXXI (Museo Nazionale arti XXI secolo). Roma 2010
6. Lungotevere Ponte Sisto a Roma. Collaborazione con la Scuola di Scenografia del Prof. Ferruzzi e Tevereterno dell'artista Kristin Jones per l'evento "CHANCE ENCOUNTER ON THE TIBER" di Lisa Bielawa e Robert Hammond . Roma 2010
7. Collaborazione con la ROMAD+ International expodesign e l'Università "La Sapienza" per il Convegno "Digital effects". Roma 2011
8. Progetta e realizza la scenografia per "Sta scritto" con la Regia di Ursula Mercuri. Teatro Tordinona-Roma 2011.
9. Roma .Cura la progettazione e la realizzazione dell'allestimento scenografico per l'Assemblea generale FEDERCULTURE tenutasi presso l'AUDITORIUM del MAXXI di Roma.
10. Partecipa e arriva tra i primi tre vincitori per il "concorso -BALNEUM" tenuto a Norma(LT)
11. Roma. Cura la progettazione e la realizzazione dell'allestimento scenografico

della Cerimonia nazionale per " IL PREMIO CULTURA DI GESTIONE"  
nel settembre 2011 ideato da FEDERCULTURE presso il Palazzo delle  
Esposizioni

12. Roma. Cura l'allestimento per la mostra " IL GEROGRAFICO DI UN SOFFIO"  
tracce dell'attore Jerzy Grotowski presso la "CASA DEI TEATRI " situata  
nello storico Villino Corsini di Villa Pamphilj nel marzo 2012
13. Roma . Cura la progettazione e la realizzazione di un'installazione per  
l'inaugurazione del M.T.H.I al MassenzioArte per la giornata mondiale del  
teatro nel marzo 2012
14. Roma.AUDITORIUM MAXXI.Cura la progettazione e la realizzazione  
dell'allestimento "PRESENTAZIONE RAPPORTO ANNUALE" per  
FEDERCULTURE
15. Roma . TEMPIO DI ADRIANO . Cura la progettazione e l'allestimento della  
"MOSTRA COLLETTIVA CENTRO-PERIFERIA" per FEDERCULTURE nel  
giugno 2012
16. Collaborazione con Prof. Crisafulli per allestimento e performance presso  
TEATRO POTLACH in occasione del Festival Teatro Internazionale di  
strada nel giugno 2012 in Fara in Sabina
17. Roma. PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI. Installazione per la mostra  
dedicata ai vincitori del concorso internazionale "CENTRO-PERIFERIA"  
indetto da FEDERCULTURE presso lo Spazio Fontana nel novembre 2012.
18. Grosseto . Collaborazione per realizzazione scenografiche nello spettacolo  
teatrale " I RAGAZZI DI DON ZENO " presso Nomadelfia nel novembre  
2012 e ripetuta a gennaio 2013
19. Roma . SALA PROTOMOTECA.Realizzazione scenografica per  
"PRESENTAZIONE RAPPORTO ANNUALE " di FEDERCULTURE presso il  
CAMPIDOGLIO nel luglio 2013